

# temptation



Temps: 48 Murs: 4

Niveau: débutant intermédiaire

Chorégraphe: Peter Metelnick & Alison Biggs

Musique: Temptation de Arash

## 1-8 L&R syncopated cross rock steps, L fwd, 1/2 R pivot turn, L fwd shuffle

1&2 pied gauche croise devant pied droit, poids du corps sur pied droit, pied gauche à gauche

3&4 pied droit croise devant pied gauche, poids du corps sur pied gauche, pied droit à droite

5-6 pied gauche devant, 1/2 droite poids du corps sur pied droit

6h

7&8 pied gauche devant, pied droit à côté pied gauche, pied gauche devant

## 9-16 R&L syncopated cross rock steps, R fwd, 1/2 L pivot turn, 3/4 L&R cross step

1&2 pied droit croise devant pied gauche, poids du corps sur pied gauche, pied droit à droite

3&4 pied gauche croise devant pied droit, poids du corps sur pied droit, pied gauche à gauche

5-6 pied droit devant, 1/2 gauche poids du corps sur pied gauche

12h

7&8 1/4 gauche pied droit à droite, 1/2 gauche pied gauche à gauche, pied droit croise devant pied gauche

3h

**option:** 5-6-7&8: pied droit devant, 1/4 gauche poids du corps sur pied gauche, pied droit croise devant pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit croise devant pied gauche

## 17-24 L side rock & recover, syncopated 3 step weave R, R side touch-together touch-R side step, L sailor step

1-2 pied gauche à gauche, poids du corps sur pied droit

3&4 pied gauche croise derrière pied droit, pied droit à droite, pied gauche croise devant pied droit

5&6 pied droite pointe à droite, pied droit touche à côté pied gauche, pied droit pointe à droite

7&8 pied gauche croise derrière pied droit, pied droit à droite, pied gauche à gauche

## 25-32 R behind, 1/4 L & L fwd, R fwd lock step, L fwd mambo step, R back coaster cross

1-2 pied droit croise derrière pied gauche, 1/4 gauche pied gauche devant avec **option:** coup de pied droit derrière

12h

3&4 pied droit devant, pied gauche croise derrière pied droit, pied droit devant

5&6 pied gauche devant, poids du corps sur pied droit, pied gauche à côté pied droit

7&8\* pied droit derrière, pied gauche à côté pied droit, pied droit croise devant pied gauche

## 33-40 L side touch-together touch-L side step, R sailor step, L ball touch & 1/4 L, L coaster step

1&2 pied gauche pointe à gauche, pied gauche touche à côté pied droit, pied gauche pointe à gauche

3&4 pied droit croise derrière pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit à droite

&5-6 pied gauche à côté pied droit, pied droit pointe devant, 1/4 gauche poser talon droit et lever genou gauche

9h

7&8 pied gauche derrière, pied droit à côté pied gauche, pied gauche devant

## 41-48 R fwd, L together touch, syncopated L back-R heel fwd-R back-L fwd, R fwd, 1/2 L pivot turn, R fwd shuffle

1-2 pied droit devant, pied gauche touche à côté pied droit

&3&4 pied gauche derrière, talon droit devant, pied droit derrière, pied gauche devant

5-6 pied droit devant, 1/2 gauche poids du corps sur pied gauche

3h

7&8 pied droit devant, pied gauche à côté pied droit, pied droit devant

## TAG: après le 4<sup>e</sup> mur (12h)

### 1-12 1/2 pivot L, L fwd shuffle, 1/2 pivot R, R fwd shuffle, L fwd mambo, R back mambo

1-2 pied gauche devant, 1/2 droite poids du corps sur pied droit

6h

3&4 pied gauche devant, pied droit à côté pied gauche, pied gauche devant

5-6 pied droit devant, 1/2 gauche poids du corps sur pied gauche

12h

7&8 pied droit devant, pied gauche à côté pied droit, pied droit devant

9&10 pied gauche devant, poids du corps sur pied droit, pied gauche à côté pied droit

11&12 pied droit derrière, poids du corps sur pied gauche, pied droit à côté pied gauche

\* **FINAL (6h): rajouter: pied gauche devant, 1/2 droite pause**

12h

RETOUR AU DEBUT

>le trait sous les mots signifie où doit se trouver le poids du corps<