

balada

Temps: 64 Murs: 4

Niveau: débutant intermédiaire

Chorégraphe: Francien Sittrop (Avril 2012)

Musique: Balada Boa de Gustavo Lima

Intro: 16 temps

phrasée: AA B AA BBBB A BBB(16)



PARTIE: A

1-8 rocking chair, shuffle fwd, step fwd pivot ½ R

1-2 pied droit devant, poids du corps sur pied gauche

3-4 pied droit derrière, poids du corps sur pied gauche

5&6 pied droit devant, pied gauche à côté pied droit, pied droit devant

7-8 pied gauche devant, ½ droite poids du corps sur pied droit

6h

9-16 shuffle fwd, ½ turn L, cross side, cross shuffle

1&2 pied gauche devant, pied droit à côté pied gauche, pied gauche devant

3-4 ¼ gauche pied droit derrière , ¼ gauche pied gauche à gauche

12h

5-6 pied droit croise devant pied gauche, pied gauche à gauche

7&8 pied droit croise devant pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit croise devant pied gauche

17-24 side rock recover, behind side cross, side rock recover, coaster step

1-2 pied gauche à gauche, poids du corps sur pied droit

3&4 pied gauche croise derrière pied droit, pied droit à droite, pied gauche croise devant pied droit

5-6 pied droit à droite, poids du corps sur pied gauche

7&8 pied droit derrière, pied gauche à côté pied droit, pied droit devant

25-32 step fwd, pivot ½ R, shuffle fwd, heel ball step 1/8 right x2

1-2 pied gauche devant, ½ droite poids du corps sur pied droit

6h

3&4 pied gauche devant, pied droit à côté pied gauche, pied gauche devant

5&6 talon droit devant 1/8 droite, pied droit à côté pied gauche, pied gauche devant

7h30

7&8 talon droit devant 1/8 droite, pied droit à côté pied gauche, pied gauche devant

9h

PARTIE: B (démarrage à 6h)

1-8 samba steps x2, 2 walks fwd, kick ball step

1&2 pied droit croise devant pied gauche, pied gauche à gauche, poids du corps sur pied droit

3&4 pied gauche croise devant pied droit, pied droit à droite, poids du corps sur pied gauche

5-6 pied droit devant, pied gauche devant

7&8 coup de pied droit devant, pied droit à côté pied gauche, pied gauche devant

9-16 side together, chasse, rock recover, ¼ L with chasse

1-2 pied droit à droite, pied gauche à côté pied droit

3&4 pied droit à droite, pied gauche à côté pied droit, pied droit à droite

5-6 pied gauche devant, poids du corps sur pied droit

7&8 ¼ gauche pied gauche à gauche, pied droit à côté pied gauche, pied gauche à gauche

3h

17-24 vaudevilles x2 (travelling fwd), 2 walks fwd, shuffle fwd

1&2& pied droit croise devant pied gauche, pied gauche derrière, talon droit devant, pied droit à côté pied gauche

3&4& pied gauche croise devant pied droit, pied droit derrière, talon gauche devant, pied gauche à côté pied droit

5-6 pied droit devant, pied gauche devant

7&8 pied droit devant, pied gauche à côté pied droit, pied droit devant

25-32 rocking chair, rock recover, ¼ L with chasse

1-2 pied gauche devant, poids du corps sur pied droit

3-4 pied gauche derrière, poids du corps sur pied droit

5-6 pied gauche devant, poids du corps sur pied droit

7&8 ¼ gauche pied gauche à gauche, pied droit à côté pied gauche, pied gauche à gauche

RETOUR AU DEBUT

>le trait sous les mots signifie où doit se trouver le poids du corps<