

# 100% texan



**Temps:** 32 **Murs:** 4

**Niveau:** débutant

**Chorégraphe:** Max Hansen Olsted

**Musique:** 100% Texan de Kevin Fowler

## **1-8 right lock step forward, scuff, cross, unwind ½ right, hold & clap**

1-2  pied droit  devant,  pied gauche  croise derrière pied droit

3-4  pied droit  devant, pied gauche brosse le sol de derrière vers devant

5-6 pied gauche croise devant pied droit, pause

7-8 ½ droite, pause

6h

## **9-16 syncopated heel switches, hold & clap, syncopated heel switches, hold & clap**

1&2 talon gauche devant,  pied gauche  à côté pied droit, talon droit devant

&3-4  pied droit  à côté pied gauche,  pied gauche  devant, pause frapper des mains

**option:** 3-4 pied droit touche à côté pied gauche, pause frapper des mains

5&6 talon droit devant,  pied droit  à côté pied gauche, talon gauche devant

&7-8  pied gauche  à côté pied droit, pied droit devant, pause frapper des mains

**option:** 7-8  pied gauche  à côté pied droit, pause frapper des mains

## **17-24 vine right, scuff & clap, vine left, scuff & clap**

1-2  pied droit  à droite,  pied gauche  croise derrière pied droit

3-4  pied droit  à droite, pied gauche brosse le sol de derrière vers devant frapper des mains

5-6  pied gauche  à gauche,  pied droit  croise derrière pied gauche

7-8  pied gauche  à gauche, pied droit brosse le sol de derrière vers devant frapper des mains

## **25-32 pivot ½ turn left, pivot ½ turn left, monterey ¼ turn right**

1-2  pied droit  devant, ½ gauche poids du corps sur pied gauche

12h

3-4  pied droit  devant, ½ gauche poids du corps sur pied gauche

6h

5-6 pied droit pointe à droite, ¼ droite  pied droit  à côté pied gauche

9h

7-8 pied gauche pointe à gauche,  pied gauche  à côté pied droit

RETOUR AU DEBUT

>le trait sous les mots signifie où doit se trouver le poids du corps<